Comberiati, Daniele

Scrivere nella lingua dell'altro

La letteratura degli immigrati in Italia (1989-2007)

Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2010. 292 p.
Destini incrociati. Vol. 2
A cura del Gruppo degli Italianisti delle Università francofone del Belgio

Print: ISBN 978-90-5201-597-2 br. (Softcover)
SFR 48.00 / €* 42.30 / €** 43.50 / € 39.50 / £ 32.00 / US$ 51.95

Order online: www.peterlang.com

Book synopsis

Dalla seconda metà degli anni Ottanta la conformazione della società italiana si è complessivamente trasformata. L'Italia da paese di emigrazione è diventata un paese di immigrazione. La letteratura scritta da immigrati è una delle testimonianze di tale cambiamento.
L'autore esamina storicamente e sociologicamente i mutamenti dell'ultimo ventennio, delineandone le influenze sulla letteratura e sulla lingua italiana, ne mette in luce le correnti culturali principali e gli autori più rappresentativi, correla inoltre queste osservazioni agli studi postcoloniali e di genere, e traccia della letteratura italiana della migrazione le linee-guida e le prime conclusioni.
Con tale lavoro l'autore risponde a domande oggi nodali per comprendere la genesi e il realizzarsi di questi radicali cambiamenti: che peso e visibilità ha quest'Italia multiculturale? Come si manifesta nella letteratura della migrazione? La letteratura contemporanea in che modo è stata influenzata dagli scrittori migranti? Questa radiografi a dell'Italia può proporsi come un paradigma europeo?

Contents

Dal contenuto: L'arrivo degli immigrati in Italia: i primi mutamenti nel contesto socio-culturale - La testimonianza: un'esigenza civile della letteratura - Le prime pubblicazioni: il coautore e la dinamica editoriale - La produzione letteraria delle scrittrici migranti - Younis Tawfik e gli scrittori iracheni di espressione italiana - Gli scrittori migranti dell'Africa sub-sahariana: Kossi Komla-Ebri e Ndjock Ngana Yogo - La produzione italofona dell'Europa orientale attraverso l'opera di Ornela Vorpsi - Un primo bilancio a distanza di vent'anni.

About the author(s)/editor(s)

L'autore: Daniele Comberiati si è laureato alla Terza Università di Roma con una tesi su Sandro Penna e la poesia italiana contemporanea. Ha studiato in Francia (Université Paris 8 Saint-Denis) e in Belgio (ULB di Bruxelles), dove ha conseguito il dottorato di ricerca con una tesi sulla letteratura italiana della migrazione. Attualmente è Chargé de Recherche FRS-FNRS presso l'ULB di Bruxelles. Si occupa di poesia e prosa del Novecento, letteratura della migrazione e postcolonialismo italiano.

Our prices are recommended retail prices and are exclusive of shipping costs. We reserve the right to alter prices. We supply to libraries at a discount of 5%.
* incl. VAT - only applies to Germany and EU customers without VAT Reg No
** incl. VAT - only applies to Austria

Peter Lang - International Academic Publishers
Moosstrasse 1 - POB 350
CH-2542 Pieterlen / Switzerland

Tel. ++41 (0)32 376 17 17 - Fax ++41 (0)32 376 17 27
e-mail: info@peterlang.com
Website: www.peterlang.com