

Remerciements

Je tiens à remercier tout particulièrement de leur aide dans mes recherches :

La Fondation Marcello et sa présidente M^{me} Monique von Wistinghausen, qui a gracieusement mis à disposition ses archives et permis l'édition critique de ces lettres.

Le personnel des Archives de l'État de Fribourg et son directeur M. Alexandre Dafflon, le Musée d'art et d'histoire de Fribourg et sa directrice adjointe M^{me} Caroline Schuster Cordone, ainsi que le personnel des archives de la Villa Médicis (Académie de France à Rome).

Le Fonds national suisse de la recherche scientifique qui a financé le projet de recherche *L'autre Marcello : correspondance et écrits intimes d'Adèle d'Affry, dite « Marcello » (1836-1879)*, placé sous la direction des professeurs Michel Viegnes, Anne-Françoise Praz et Luca Zoppelli, ainsi que tous les collaborateurs de ce projet.

Marianne Vincent pour sa relecture attentive du tapuscrit.

La publication de cet ouvrage a été rendue possible grâce au généreux soutien d'institutions auxquelles j'adresse mes remerciements :

Le Fonds du Centenaire de l'Université de Fribourg (publication papier).

Le Fonds national suisse de la recherche scientifique (préresse et publication électronique).

