

Bibliography

Bibliographic Abbreviations

Archiwum Ringelbluma – Archiwum Ringelbluma. Getto warszawskie lipiec 1942 – styczeń 1943. Ed. R. Sakowska. Warszawa 1980.

Cywilna obrona Warszawy – Cywilna obrona Warszawy we wrześniu 1939 r. Dokumenty, materiały prasowe, wspomnienia i relacje. Collected and ed. by L. Dobroszycki, M. Drozdowski, M. Getter, A. Słomczyński. Warszawa 1964.

Exodus Warszawy – Exodus Warszawy. Ludzie i miasto po powstaniu 1944. Vol. 2: Pamiętniki. Relacje. Collected and ed. by M. Berezowska, E. Borecka, K. Dunin-Wąsowicz, J. Korpetta, H. Szwankowska. Warszawa 1993.

Ludność cywilna – Ludność cywilna w powstaniu warszawskim. Vol. 1: Pamiętniki. Relacje. Zeznania. Część 1. Collected and ed. By M. M. Drozdowski, M. Maniakówna, T. Strzembosz. Warszawa 1974.

Obrona Warszawy – Obrona Warszawy 1939 we wspomnieniach. Collected and ed. by M. Cieplewicz, E. Kozłowski. Warszawa 1984.

“Pamiętniki” – *Archiwum Żydowskiego Instytutu Historycznego; zespół “Pamiętniki”.*

Pamiętniki z getta warszawskiego – Pamiętniki z getta warszawskiego. Fragmenty i registry. Updated second edition. Ed. M. Grynberg. Warszawa 1993.

Pełnić służbę – Pełnić służbę... Z pamiętników i wspomnień harcerek Warszawy 1939–1945. Ed. A. Zawadzka, Z. Zawadzka. Warszawa 1983.

Polacy – Żydzi 1939–1945 – Polacy – Żydzi 1939–1945. Wybór źródeł. Ed. A. K. Kunert. Warszawa 2001.

“Relacje” – *Archiwum Żydowskiego Instytutu Historycznego; zespół “Relacje z czasów Zagłady”.*

Ring I – Archiwum Żydowskiego Instytutu Historycznego; Archiwum Ringelbluma część I.

Ring II – Archiwum Żydowskiego Instytutu Historycznego; Archiwum Ringelbluma część II.

Wśród koszmarnej zbrodni – Wśród koszmarnej zbrodni: notatki więźniów Sonderkommando, trans. from the Yiddish and French. Manuscripts selected and ed. by J. Bezwińska, D. Czech. Second expanded edition. Oświęcim 1975.

Życie i zagłada Żydów – Życie i zagłada Żydów polskich 1939–1945. Relacje świadków. Ed. M. Grynberg, M. Kotowska. Warszawa 2003.

Sources

- [author unknown]. *Wrażenia z pokoika śmierci*. Ring 1/1030.
- [author unknown]. "Wspomnienia pracownika Gminy i Judenratu w Warszawie (wrzesień-październik 1939)." *Biuletyn ŻIH* 93, no. 2 (1976).
- Adelson, A. and R. Lapidés, eds. *Łódź Ghetto. Inside a Community under Siege*. New York, 1989.
- Aksamitowski, A. "Działalność władz cywilnych Warszawy." In *Warszawa we wrześniu 1939 roku. Obrona i życie codzienne*. Ed. Cz. Grzelak. Warszawa 2004.
- Améry, Jean. *At the Mind's Limits: Contemplations by a Survivor on Auschwitz and Its Realities*. Trans. Sidney Rosenfeld and Stella P. Rosenfeld. Indiana University Press 1980.
- Archiwum Prezydenta Warszawy Stefana Starzyńskiego*. Ed. and intro. by M. M. Drozdowski. Warszawa 2004.
- Auerbach, R. *Dziennik getta* (entries: 6 III 1942 - 6 VI 1942). Ring I/641.
- Auerbach, R. "Lament rzeczy martwych," *Przełom* 2 (1946).
- Auerbach, R. *Pamiętnik z getta* (entries: 4 VIII 1941 - 13 II 1942). Ring I/654.
- Bambus, T. and S. Bogaczewicz. "Człowiek z piętnem wyroku śmierci." *Nowe Życie. Dolnośląskie Pismo Katolickie*, February 2002.
- Barbusse, Henri. *Under Fire: The Story of a Squad*. BBBZ Books 2010.
- "Barykada Wolności. 30 November 1941." In *Polacy - Żydzi 1939-1945*.
- Bauman, J. *Zima o poranku. Opowieść dziewczynki z warszawskiego getta*. Poznań 1999.
- Bellow, Saul. *Mr Sammler's Planet*. Penguin Books 2004.
- Berland, M. *Dni długie jak wieki*. Warszawa 1992.
- Berman, A. and B Berman. "Zagłada getta w Warszawie. (Szkieł kronikarski)." *Biuletyn ŻIH*. 45-46 (1963).
- Bezwińska, Jadwiga. *Amidst a Nightmare of Crime: Manuscripts of Prisoners in Crematorium Squads Found at Auschwitz*. H. Fertig, 1973.
- Bialik, H. N. "The City of Slaughter." In *Complete Poetic Works of Hayyim Nahman Bialik*. vol. 1. Ed. Israel Efros. New York, 1948, 129-143.
- Biuletyn Informacyjny*. Część III, przedruk rocznika 1944, konspiracja. "Przegląd Historyczno-Wojskowy." Rok IV (LV) nr specjalny 3 (2000). Warszawa 2003.
- Biuletyn Informacyjny*. Część IV, przedruk roczników 1944-1945. Powstanie warszawskie i konspiracja. "Przegląd Historyczno-Wojskowy." Nr specjalny 4 (205), Warszawa 2004.

- Blady-Szwajger, Adina. *I Remember Nothing More: the Warsaw Children's Hospital and the Jewish Resistance*. Trans. Tasja Darowska and Danusia Stok. Simon & Schuster 1992.
- Blättler, F. [in fact, F. Mawick]. *Warszawa 1942. Zapiski szofera szwajcarskiej misji lekarskiej*. Trans. K. Bartos. Ed. T. Szarota. Warszawa 1982.
- Bobkowski, A. *Szkice piórkiem*. Warszawa 1995.
- Borwicz, M. *Spod szubienicy w teren*. Paryż 1980.
- Brandys, K. *Miasto niepokonane* (first edition, 1946). Quote from edition IX. Warszawa 1962.
- Bryskier, H. *Żydzi pod Swastyką, czyli getto w Warszawie w XX wieku*. Warszawa 2006.
- Buczkowski, L. "Powstanie na Żoliborzu" [dziennik powstańczy]. *Regiony* 3/4 (1992).
- Buzy, T. "Relacje" 301/6001.
- Čapek, Karel. "Lazarus." In *Apocryphal Tales*. Trans. Norma Comrada. Catbird Press 1997.
- Cazin, P. *Humanista na wojnie*. Trans. and afterword by K. Eberhardt. Warszawa 1957.
- Choroba głodowa. Badania kliniczne nad głodem wykonane w getcie warszawskim z roku 1942*. Warszawa 1946.
- Cohen, Abraham. *Everyman's Talmud: The Major Teachings of the Rabbinic Sages*. Schocken 1995.
- Cyrańska, M. Accounts in *Ludność cywilna*.
- Czarkowski, A. Accounts in *Exodus Warszawy*.
- Czerniaków, A. *Adama Czerniakowa dziennik getta warszawskiego 6 IX 1939-23 VII 1942*. Ed. M. Fuks. Warszawa 1983.
- Cyprys, Ruth Altbeker. *A Jump for Life: A Survivor's Journal from Nazi-Occupied Poland*. New York: Continuum, 1997.
- Dąbrowska, M. *Dzienniki 1933-1945*. Vol. 2. Ed. and intro. by T. Drewnowski. Warszawa 1988.
- Delacroix, E. *Dziennik, część pierwsza (1822-1853), część druga (1854-1863)*. Ed. A. Joubin. Trans. J. Guze and J. Hartwig. Wrocław 1968.
- Disasters of War: Callot, Goya, Dix*. Published on the occasion of "Disaster of War: Callot, Goya, Dix, a National Touring Exhibition" organized by the Hayward Gallery. London 1998.
- Dłużniewska, S. *Pamiętnik warszawski*. Warszawa 1965.

- Documents on the Holocaust. Selected Sources on the Destruction of the Jews of Germany and Austria, Poland and the Soviet Union.* Ed. Y. Arad, I. Gutman, A. Margolit. London; Jerusalem 1999.
- Dzieci żydowskie oskarżają.* Warszawa 1993.
- Edelman, Marek. *The Ghetto Fights.* American Representation of the General Jewish Workers' Union of Poland 1946.
- Ehrenburg, Ilya and Vasily Grossman. *The Complete Black Book of Russian Jewry.* Trans. and ed. David Patterson. Transaction Publishers 2003.
- Eliach, J. *Hasidic Tales of the Holocaust.* New York 1988.
- Ernest, S. *O wojnie wielkich Niemiec z Żydami Warszawy 1939–1943.* Ed. M. Młodkowska. Warszawa 2003.
- Filipowicz, K. "Krajobraz, który przeżył śmierć." In *Krajobraz niewzruszony.* Filipowicz. Warszawa 1956.
- Fiszal, B. "Relacje" 301/665. Trans. from the Yiddish by J. Jakubowska.
- Galka, W. Relacje in *Ludność cywilna.*
- Glowinski, Michal. *The Black Seasons.* Trans. Marci Shore. Northwestern University Press 2005.
- Goetel, F. *Czasy wojny* [first edition: London 1955]. Gdańsk 1990.
- Goldin, Leyb. "Chronicle of a Single Day," In, ed. *The Literature of Destruction. Jewish Responses to Catastrophe.* Ed. David G. Roskies. Philadelphia 1988.
- Goldman. "Relacje" 301/1419.
- Goldszer, B. "Relacje" 301/167. Trans from the Yiddish by A. Bielecki.
- Greif, Gideon. *We Wept without Tears: Testimonies of the Jewish Sonderkommando from Auschwitz.* Yale Univ. Press 2014.
- Grossman, M. *My Secret Camera. Life in the Lodz Ghetto. Photographs by Mendel Grossman.* San Diego 2000.
- Grossman, M. *With the Camera in the Ghetto.* Ed. Z. Szner and A. Sened. New York 1977.
- Grünberg, F. [no title]. "Pamiętniki," 302/97, fragments in *Pamiętniki z getta warszawskiego.*
- Grynberg, H. *Dzieci Syjonu.* Warszawa 1994.
- Grynberg, H. *Memorbuch.* Warszawa 2000.
- Grynberg, Michał, ed. *Words to Outlive Us: Eyewitness Accounts from the Warsaw Ghetto.* Trans. Philip Boehm. Picador 2002.
- Guillain, R. *I Saw Tokyo Burning. An Eyewitness Narrative from Pearl Harbor to Hiroshima.* Garden City 1981.
- Gurewicz, M. "Relacje" 301/2398.

- Hachiya, Michihiko. *Hiroshima Diary: The Journal of a Japanese Physician*. The University of North Carolina Press 1995.
- Heberer, Patricia. *Children during the Holocaust*. AltaMira Press 2011.
- Hirszfeld, L. *The Story of One Life*. Trans. Marta A. Balińska. University of Rochester Press 2010.
- Höss, Rudolf, Pery Broad, Johann Paul Kremer. *KL Auschwitz Seen by the SS*. Interpress Publishers 1972.
- Irving, David. *The Secret Diaries of Hitler's Doctor*. Focal Point 2009.
- Irzykowski, K. *Dziennik tom 2: 1916–1944*. Ed. A. Lama Kraków 1998.
- Iwańska A. and J. Gralewski. *Wojenne odcinki (Warszawa 1940–1943)*. Warszawa 1990.
- Iwaszkiewicz, J. *Dzienniki 1911 – 1955*. Ed. A. Papińska, R. Papiński. Warszawa 2007.
- Jachwidowicz, *Los Żydów w Słonimiu w czasie niemieckiej okupacji*. “Relacje” 301/1972.
- Janowski, J. “Dziennik zastępcy dowódcy obrony Warszawy w 1939 roku.” In *Obrona Warszawy*.
- Joselewska, R. “Testimony at the Eichmann trial, 8 May 1961.” In *The Holocaust. The Jewish Tragedy*. M. Gilbert. London 1990.
- Jünger, Ernst. *Sämtliche Werke – Band 3: Tagebücher III: Strahlungen II*. Klett-Cotta 1978.
- Jünger, Ernst. *Storm of Steel*. Trans. Michael Hofmann. Penguin 2004.
- Katzenelson, Itzhak. *Pieśń o zamordowanym żydowskim narodzie*. Trans., notes and intro. by Ficowski. Warszawa 1986.
- Kamper, W. (“Sławka”). Quote from *Pełnić służbę*.
- Kaplan, Chaim. *Scroll of Agony. The Warsaw Diary of Chaim A. Kaplan*. Trans. A. I. Katsh. Bloomington 1999.
- Kilpatrick, M. *Car Crashes and Other Sad Stories*. Taschen 2000.
- Kirkor-Kiedroniowa, Z. *Wspomnienia*. Vol. III. Kraków 1989. Quote from KARTA 45 (2005).
- Kisch, Egon Erwin. “*Schreib das auf, Kisch!*”: *Das Tagebuch von Egon Erwin Kisch*. Berlin: Erich Reiss Verlag 1930.
- Klemperer, Victor. *I Will Bear Witness 1942–1945: A Diary of the Nazi Years*. Trans. Martin Chalmers. Modern Library 2001.
- Klemperer, Victor. *Language of the Third Reich: LTI: Lingua Tertii Imperii*. Bloomsbury Academic 2006.
- Klukowski, Z. *Zamojszczyzna*. Vol. 1: 1918–1943. Warszawa 2007.

- Korczak, J. "Pamiętnik." In *Pisma wybrane*. Vol. 4, [selected by A. Lewin, ed. and notes by M. Falkowska, M. Kopczyńska-Ciesielska, I. Olecka]. Warszawa 1986.
- Kragen, W. "Kronika dni wrześniowych." *Odrodzenie*. 1946, nr 36.
- Krall, Hanna. *Shielding the Flame: an Intimate Conversation with Dr. Marek Edelman, the Last Surviving Leader of the Warsaw Ghetto Uprising*. Trans. Joanna Stasinska and Lawrence Weschler. Henry Holt and Co. 1986.
- Krawczyńska, J. *Zapiski dziennikarki warszawskiej 1939–1947*. Warszawa 1971.
- Kutrzeba, T. *Ze wspomnień dowódcy armii "Poznań"*. In *Obrona Warszawy* Laffin, John, ed. *Letters from the Front 1914–1918*. London 1973.
- Landau, F. "Relacje" 301/1267. Trans. from the Yiddish by J. Jakubowska.
- Landau, L. *Kronika lat wojny i okupacji*. Text prepared for publication by Z. Landau and J. Tomaszewski. Vols. I-III. Warszawa 1962–1963.
- Lanzmann, Claude. *Shoah: The Complete Text of the Acclaimed Holocaust Film*. Intro. Simone de Beauvoir. Da Capo Press 1995.
- Letters from a Lost Generation. First World War Letters of Vera Brittain and Four Friends: Roland Leighton, Edward Brittain, Victor Richardson, Geoffrey Thurlow*. Ed. A. Bishop and M. Bostridge. Abacus 1999.
- Lewicki, F. "Różne bywają dachy nad głową." In *Niepiękne dzielnice. Reportaże o międzywojennej Warszawie*. Ed. J. Dąbrowski, J. Koskowski. Warszawa 1964.
- Lewin, Abraham. "Dziennik z getta warszawskiego." *Biuletyn ŻIH*. Trans. A. Rutkowski. 1956, nr 19–20; 1957, nr 21–24; 1958, nr 25.
- Lewin, Abraham. *A Cup of Tears: A Diary of the Warsaw Ghetto*. Fontana 1988.
- Lipiński, W. *Dziennik: wrześniowa obrona Warszawy 1939 r.* Warszawa 1989.
- Lorentz, S. Accounts in *Cywilna obrona Warszawy*.
- Lukrec, H. *Piszcie kroniki w ogniu*. In *Cywilna obrona Warszawy*.
- Mackiewicz, J. "Dymy nad Katyniem." In Mackiewicz, *Fakty, przyroda i ludzie*. London 1993.
- Mackiewicz, J. *Sprawa pułkownika Miasojedowa*. London 1989.
- Makower, H. *Pamiętnik z getta warszawskiego. Październik 1940 – styczeń 1943*. Ed. N. Makowerowa. Wrocław 1987.
- Małgorzewski, J. "Polskie Radio podczas obrony Warszawy," In *Cywilna obrona Warszawy*.
- Mawult, J. *Wszyscy równi...* *Biuletyn ŻIH*. No. 62 (1967).
- Márai, Sándor. *Dziennik (fragmenty)*. Trans. T. Wornowska. Warszawa 2004.

- Memoriał* dated 31 March 1942. Patronat Opieki nad Zwłokami Ubogich Żydów "Haławajaj Hamet," Ring II 119.
- Merenholz, H. "Nie żałuję ani jednego dnia spędzonego w getcie" Conversation with Helena Merenholz in Engelking. *Na łące popiołów. Ocaleni z Holocaustu*. Warszawa 1993.
- Miedzyrzecki, Feigele Peltel [Meed]. *On Both Sides of the Wall: Memoirs from the Warsaw Ghetto*. Holocaust Library, Jan. 1, 1979.
- Milch, B. *Testament*. Warszawa 2001.
- Najberg, L. *Ostatni powstańcy getta*. Warszawa 1993.
- Nałkowska, Z. *Dzienniki. V. 1939–1945*. Ed, intro., and commentary by H. Kirchner. Warszawa 1996.
- Nałkowska, Z. *Hrabia Emil*. Warszawa 1977.
- Nocuj, M. and W. Pięciak. *Musiałem myśleć jak maszyna*. *Tygodnik Powszechny*, 13 lutego 2005.
- O'Neill, Eugene. *Lazarus Laughed*. In O'Neill, *Plays*. Vol. 1. New York 1951.
- Oberski, J. *Childhood*. Trans. Ralph Manheim. Penguin 2014.
- Obrona Warszawy. Lud polski w obronie stolicy (wrzesień, 1939 roku)*. New York 1942.
- Passenstein, M. "Szmugiel w getcie warszawskim," *Biuletyn ŻIH* 26 (1958).
- Petersowa, Z. *Wrzesień Warszawy 1939. Reportaż*. Warszawa 1946.
- Prąglowski, A. "Ze wspomnień szefa sztabu armii 'Warszawa.'" In *Obrona Warszawy*. "Prawda," periodical of the Front Odrodzenia Polski. Ed. Z. Kossak, issue for October-November 1943.
- Prorok, L. "Notatnik powstańczy." In Prorok. *Kepi wojska francuskiego*. Warszawa 1973.
- "Raport zjednoczonych organizacji podziemnych getta dla Rządu Polskiego w Londynie i Rządów Sprzymierzonych 'Likwidacja żydowskiej Warszawy.'" In *Archiwum Ringelbluma*.
- Regulska, H. *Dziennik z oblężonej Warszawy. Wrzesień – październik – listopad 1939 r.* Warszawa 1978.
- Regulski, J. *Straż Obywatelska. Wrzesień 1939 r.* In *Cywilna obrona Warszawy*.
- Remarque, Erich Maria. *All Quiet on the Western Front*. Trans. A W. Wheen. Ballantine Books 1987.
- Rembek, S. *Dziennik okupacyjny*. Warszawa 2000.
- Ringelblum, Emanuel. *Kronika getta warszawskiego: wrzesień 1939 – styczeń 1943*. Intro. and ed. A. Eisenbach. Trans. from the Yiddish A. Rutkowski. Warszawa 1983.

- Ringelblum, Emanuel. *Notes from the Warsaw Ghetto: The Journal of Emanuel Ringelblum*. Ed. and trans. Jacob Sloan. McGraw-Hill 1958.
- Ringelblum, Emanuel. *Polish-Jewish Relations during the Second World War*. Trans. Dafna Allon, Danuta Dąbrowska, Dana Keren. Northwestern University Press 1974.
- Rola-Arciszewski, S. *Wrzesień 1939*. In *Obrona Warszawy*.
- Ross, H. *Łódź Ghetto Album. Photographs by Henryk Ross*. London 2004.
- Rotgeber, K. *Pamiętnik*. In "Pamiętniki", 302/48.
- Rotsztejn, L. "Relacje" 301/77. Trans. from the Yiddish A. Bielecki.
- Rotszyld, P. Account from the Yad Vashem Archive, 033/438.
- Rubin, Winicer A. "Relacje" 301/663. Trans. from the Yiddish J. Jakubowska.
- Schmidt, L. *Cudem przeżyliśmy czas zagłady*. Kraków 1983.
- Schneider, A. *Jak ścigane zwierzę*. Lublin 2003.
- Sierakowiak, Dawid. *The Diary of Dawid Sierakowiak: Five Notebooks from the Lodz Ghetto*. Ed. Alan Adelson. Trans. Kamil Turowski. Oxford University Press; Reprint edition 1998.
- Sieroszewski, W. *Dziennik (29.11.1938–31.12.1939)*. Selected and prepared for publication by A. Lam. In *Sieroszewski. Dzieła*. vol. XX, part 2. Kraków: Varia 1966.
- Singer, O. *Przemierzając szybkim krokiem getto... Reportaże i eseje z getta łódzkiego*. Trans. K. Radziszewska. Łódź 2002.
- Speer, Albert. *Inside the Third Reich: Memoirs*. Trans. Richard and Clara Winston. Simon & Schuster 1970.
- Srokowski, S. *Zapiski – dziennik 1 IX 1939 – 29 VIII 1944*. Archiwum PAN, sygn. III, 22.
- Steinkohl, H. "Relacje" ŻIH 301/1396.
- Stempowski, J. *Od Berdyczowa do Lafitów*. Ed., selected and preface by A. S. Kowalczyk. Wołowiec 2001.
- Stern, J. [interview conducted by M. A. Potocka]. *Odra* 11 (1988).
- Strug, A. "Klucz przepaści." In *Klucz otchłani*. Strug. Warszawa 1957.
- Szac-Wajnkranec, N. *Przeminęło z ogniem. Pamiętnik*. Warszawa 1947.
- Shalamov, Varlam. *Kolyma Tales*. Trans. John Glad. Penguin Classics 1995.
- Szlakman, S. "Pamiętniki," 302/155.
- Szpilman, Władysław. *The Pianist: The Extraordinary True Story of One Man's Survival in Warsaw, 1939–1945*. Trans. Anthea Bell. Picador 2000.
- Święcka-Skoczkowa, H. Account recorded in 1958 r. In *Cywilna obrona Warszawy*

- Tomaszewski, T. "Byłem szefem Sztabu Obrony Warszawy w 1939 roku." In *Obrona Warszawy 1939*.
- Traciewicz, K. *Jom Kipur*. Warszawa 1992.
- Vonnegut, Kurt. *Slaughterhouse-Five: A Novel*. Dial Press Trade Paperback; Reissue edition 1999.
- Wiernik, Jankiel. *A Year in Treblinka: An Inmate Who Escaped Tells the Day-to-day Facts of One Year of His Torturous Experience*. American Representation of the General Jewish Workers' Union of Poland 1945.
- Wiesel, Elie. *Night*. Trans. Marion Wiesel. Hill & Wang 2006.
- Winderbaum, E. *Likwidacja Poniatowej*. Relacja 2209/118-1, Yad Vashem Archive.
- Wojdowski, B. *Chleb rzucony umarłym*. Warszawa 1981.
- Wojdowski, B. *Mały człowiek, nieme ptaszę, klatka i świat. Opowiadania*. Warszawa 1975.
- Wojdyśławski, *Refleksje z okresu okupacji (1939-1942)*. Archiwum ŻIH, Ring/I, 489, 28.
- Wyka, K. *Życie na niby. Pamiętnik po klęsce*. Kraków 1984.
- Wyszyński, F. *Dziennik z lat 1941-1944*. Ed. J. Grabowski and Z. R. Grabowski. Warszawa 2007.
- Zawadzki, A. W. Account recorded in 1946, quote from: *Cywilna obrona Warszawy*
- Zeremba, Z. *Wojna i konspiracja* [first edition, London 1957]. Kraków 1991.
- Żeromski, S. *Charitas*. Warszawa 1974.
- Żywulska, K. *Pusta woda*. Warszawa 1963.

Secondary Sources

- Addison, P. and J. A. Crang, eds. *Firestorm. The Bombing of Dresden 1945*. London 2006.
- Akhmatova, Anna. *The Complete Poems of Anna Akhmatova*. Ed. Roberta Reeder. Trans. Judith Hemschemeyer. Zephyr Press 2000.
- Andrzejewski, M. "Bombardowanie niemieckich miast w latach II wojny światowej przez brytyjskie i amerykańskie lotnictwo. Zarys problematyki," *Dzieje Najnowsze* 4 (2007).
- Ankersmit, F. R. "The Linguistic Turn: Literary Theory and Historical Theory." In *Historical Representation*. Stanford: Stanford University Press 2001.
- Ankersmit, F. R. *Narracja, reprezentacja, doświadczenie. Studio z teorii historiografii*. Ed. and intro. E. Domańska. Kraków 2004.

- Ankersmit, F. R. "The Postmodernist 'Privatization' of the Past" [chapter 5]. In *Historical Representation*. F. R. Ankersmit. Stanford: Stanford University Press 2001.
- Ankersmit, F. R. "In Praise of Subjectivity." In *Historical Representation*, 80.
- Ankersmit, F. R. "Remembering the Holocaust: Mourning and Melancholia." In *Historical Representation*. Stanford: Stanford University Press 2001.
- Ankersmit, F. R. *Sublime Historical Experience*. Stanford: Stanford University Press 2005.
- Antropologia śmierci. Myśl francuska*. Selected and trans. by S. Cichowicz and J. M. Godzimirski. Warszawa 1993.
- Applebaum, Anne. *Gulag: A History*. Anchor Books 2004.
- Arendt, Hannah. *Eichmann in Jerusalem: A Report on the Banality of Evil*. Viking 1963.
- Aries, Philippe. *The Hour of Our Death: The Classic History of Western Attitudes toward Death over the Last One Thousand Years*. Trans. Helen Weaver. Vintage 2008.
- Arnheim, R. *The Genesis of a Painting. Picasso's Guernica*. Berkeley 1973.
- Augustine of Hippo, St. *The City of God*. Trans. Marcus Dods. Hendrickson Pub. 2009.
- Bachelard, Gaston. *The Psychoanalysis of Fire*. Trans. Alan C. M. Ross. Beacon Press 1987.
- Bachórz, J. "Karta z dziejów zdrowego rozsądku, czyli o fizjonomice w literaturze." *Teksty 2* (1976).
- Bailey, R.H. and the editorial team of Time-Life Books. *Wojna nad Europą*. Trans. S. Kędzierski. Warszawa 2000.
- Bakke, M. *Ciało otwarte. Filozoficzne reinterpretacje kulturowych wizji cielesności*. Poznań 2000.
- Bakula, B. [review of Klemperer's *Language of the Third Reich: LTI*]. *Pamiętnik Literacki 4* (1985).
- Baraniewski W. "Ideologia w architekturze Warszawy okresu realizmu socjalistycznego." *Rocznik Historii Sztuki 22* (1996).
- Barthes, Roland. *Camera Lucida: Reflections on Photography*. Trans. Richard Howard. Hill & Wang 1980.
- Bartoszewski, W. *1859 dni Warszawy*. Kraków 1974.
- Bataille, Georges. *Inner Experience*. Trans. Stuart Kendall. Albany: State University of New York Press 2014.
- Bataille, Georges. *Erotism: Death & Sensuality*. Trans. Mary Dalwood. San Francisco: City Lights Books 1986.

- Baudrillard, Jean. *Symbolic Exchange and Death*. Trans. Iain Hamilton Grant. Sage 1993.
- Baudrillard, Jean. *Modernity and the Holocaust*. Cornell University Press 1989.
- Bauman, Zygmunt. *Mortality, Immortality and Other Life Strategies*. Stanford: Stanford University Press.
- Bazin, André. "The Ontology of the Photographic Image." Trans. Hugh Gray, *Film Quarterly* 13, no.4 (Summer 1960), 4–9.
- Benedyktowicz, Z. *Portrety "obcego". Od stereotypu do symbolu*, Kraków 2000.
- Benn, Gottfried. "Negerbraut." *Gedichte*. Reclam 1988.
- Benn, Gottfried. "Little Aster." Trans. Michael Hofmann. *Poetry*. March 2011.
- Benn, Gottfried. "Beautiful Youth." Trans. Michael Hofmann. *Poetry*. March 2011.
- Bergander, Götz. *Dresden im Luftkrieg: Vorgeschichte, Zerstörung, Folgen*. 2nd updated edition. Weimar 1994 (1st edition, 1977).
- Berger, John. *About Looking*. Vintage 1992.
- Bernstein T. and A. Rutkowski. "Liczba ludności żydowskiej i obszar przez nią zamieszkiwany w Warszawie w latach okupacji hitlerowskiej." *Biuletyn ŻIH* 26 (1958).
- Bettelheim, Bruno. "The Ultimate Limit." In *Surviving and other Essays*. New York 1979.
- Blanchot, M. *The Writing of the Disaster*. Trans. A. Smock. New Edition. Lincoln; London 1995.
- Bocian, M. *Leksykon postaci biblijnych*. Trans. from the German J. Zychowicz. Kraków 1995.
- Bolecki, W. "Groteska, groteskowość." In *Słownik literatury polskiej XX wieku*, zespół redakcyjny: A. Brodzka et al. Wrocław 1993.
- Bolecki, W., E. Nawrocka, eds. *Literackie reprezentacje doświadczenia*. Warszawa 2007.
- Bolecki, W., R. Nycz, eds. *Narracja i tożsamość*. Vol. I: *Narracje w kulturze*; Vol. II: *Antropologiczne problemy literatury*. Warszawa 2004.
- Bourke, J. *An Intimate History of Killing. Face-to-Face Killing in Twentieth-Century Warfare*. London 2000.
- Brach-Czaina, J. *Szczeliny istnienia*. Warszawa 1992.
- Braudel, Fernand. *Civilization and Capitalism, 15th-18th Century*. Vol. 1: *The Structures of Everyday Life*. William Collins Sons & Company Limited 1981).
- Braudel, Fernand. *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II*. Vol. 2. Trans. Siân Reynolds. Berkeley: University of California Press 1996.

- Bruner, E. M. "Experience and its Expressions." In *The Anthropology of Experience*. Eds. V. W. Turner, E. M. Bruner, Urbana 1986.
- Buras, P., ed. *Spór o niemiecką pamięć. Debata Walser-Bubis*. Intro. K. Wóycicki. Wrocław 1999.
- Buruma, I. [review of *Der Brand*]. *The Guardian*. 22 November 2002.
- Canetti, Elias. *The Human Province*. Seabury Press 1978.
- Canetti, Elias. *Crowds and Power*. Farrar, Straus and Giroux 1984.
- Celan, Paul. *Selections*. Ed. and intro. Pierre Joris. University of California Press 2005.
- Cirlot, J. E. *Słownik symboli*. Trans. I. Kania. Kraków 2000.
- Cohen, A. *Talmud. Syntetyczny wykład na temat Talmudu i nauk rabinów dotyczących religii, etyki i prawodawstwa*. Trans. R. Gromadzka. Warszawa 2002.
- Collier, C. *The Body as Teacher: From Source of Knowledge to Object of Knowledge*. <http://www.bu.edu/wcp/Papers/Anth/AnthColl.htm> (accessed 23 March 2018).
- Curtius, Ernst Robert. *European Literature and the Latin Middle Ages*. Princeton University Press 2013.
- Czermińska, M. *Autobiograficzny trójkąt. Świadectwo, wyznanie, wyzwanie*. Kraków 2000.
- Dąbrowska, D. "Struktura i funkcje administracji żydowskiej w getcie łódzkim." *Biuletyn ŻIH* 51 (1966), 46–50.
- Delacroix, Eugène. *The Journal of Eugène Delacroix*. Trans. Walter Pach. New York: Crown Publishers 1948.
- Delacroix, Eugène. *Dziennik, część pierwsza (1822–1853)*. Wrocław 1968.
- Delumeau, Jean. *Sin and Fear: The Emergence of the Western Guilt Culture, 13th - 18th Centuries*. Trans. Eric Nicholson. Palgrave Macmillan 1990.
- Descartes, René. *Discourse on Method and Meditations on First Philosophy*. Trans. Donald A. Cress. Fourth Edition. Hackett Publishing 1998.
- Didi-Huberman, Georges. *Images in Spite of All: Four Photographs from Auschwitz*. Trans. Shane B. Lillis. University of Chicago Press 2012.
- Dobrzyńska, T. *Tekst. Próba syntezy*. Warszawa 1993.
- Domańska E. "Doświadczenie jako kategoria badawcza i polityczna we współczesnej anglo-amerykańskiej refleksji o przeszłości." In *Nowoczesność jako doświadczenie: dyscypliny – paradygmaty – dyskursy*. Eds. A. Zeidler-Janiszewska, R. Nycz. Warszawa 2008.
- Domańska E. "Miejsce Franka Ankersmita w narratywistycznej filozofii historii." In *Narracja, reprezentacja, doświadczenie. Studia z teorii historiografii*. Ed. E. Domańska. Kraków 2004.

- Domańska E. *Mikrohistorie. Spotkania w międzyświatach*. 2nd edition, expanded and updated. Poznań 2005.
- Domańska E. "Nekrokracja." *Konteksty* 1–2 (2004).
- Drozdowski, M. M. *Starzyński: legionista, polityk gospodarczy, prezydent Warszawy*. Warszawa 2006.
- Dyer, G. *War*. Toronto 2004.
- Dzieje Miejskich Zakładów Komunikacyjnych podczas wojny i okupacji w latach 1939 -1945*, Archiwum Państwowe m. st. Warszawy, Zbiór Rękopisów, sygn. 76.
- Easthope, A. "Holokaust i niemożność przedstawienia." Trans. M. Pietrzak-Merta. *Res Publica Nowa* 11 (1997).
- Eksteins, Modris. "Rites of War." In Eksteins. *Rites of Spring: The Great War and the Birth of the Modern Age*. Boston, New York: Houghton Mifflin 1989.
- Eliade, M., ed. *The Encyclopedia of Religion*. Vol. XII. New York 1987.
- Engelking, B. "Czas przestał dla mnie istnieć...". *Analiza doświadczenia czasu sytuacji ostatecznej*. Warszawa 1996.
- Engelking, B. and J. Leociak. *Getto warszawskie. Przewodnik po nieistniejącym mieście*. Warszawa 2001.
- Estreicher, K. *Historia sztuki w zarysie*, Warszawa; Kraków 1977.
- Ewangelia według św. Jana. Wstęp - przekład z oryginału – komentarz*. Ed. Father L. Stachowiak. Poznań; Warszawa 1975.
- Felman, S. "The Return of the Voice: Claude Lanzmann's 'Shoah.'" In *Testimonies: Crisis of Witnessing in Literature, Psychoanalysis, and History*. Eds. S. Felman and D. Laub. New York 1992.
- Film i audiowizualność w kulturze. Zagadnienia i wybór tekstów*. Część I: *Audiowizualność w kulturze: wprowadzenie*. Część II: *Film w kulturze*. Ed. S. Kuśmierczyk Warszawa 2002.
- Fleming, M. "Genocide and the Body Politic in the Time of Modernity." In *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*. Eds. R. Gellately and B. Kieman. New York 2003, 98–99.
- Forstner, D. *Świat symboliki chrześcijańskiej*. Trans. W. Zarzewska et al. Warszawa 1990.
- Foucault, Michel. *The Birth of the Clinic: An Archaeology of Medical Perception*. Vintage 1994.
- Friedlander, S. "The 'Final Solution': On the Unease in Historical Interpretation." In Friedlander, *Memory, History, and the Extermination of the Jews of Europe*. Bloomington 1993.
- Friedrich, J. *The Fire. The Bombing of Germany 1940–1945*. Trans. A. Brown. New York 2008.

- Fujimoto M. "The Great Tokyo Raid: 'Scorched and Boiled and Baked to Death.'" *The Japan Times*, 13 March 2005.
- Fussell, Paul. *The Great War and Modern Memory*. Oxford University Press 2000.
- Gadamer, Hans-Georg. *Truth and Method*. Second, Revised Edition. Trans. revised by Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall. New York: Continuum 1993.
- Garrett S.A. *Ethics and Airpower in World War II. The British Bombing of German Cities*. New York 1997.
- Gellately, R. and B. Kiernan, eds. *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*. New York 2003.
- Gennep, Arnold van. *The Rites of Passage: A Classic Study of Cultural Celebrations*. Trans. Monika B. Vizedon and Gabrielle L. Caffee. University of Chicago Press 1961.
- Gigliotti S. "Unspeaking Pasts as Limit Events: The Holocaust, Genocide, and the Stolen Generations." *Australian Journal of Politics & History* 49 no. 2 (June 2003).
- Gillies, Sir Harold D. *Plastic Surgery of the Face, based on selected cases of war injures of the face, including burns, with original illustrations*. London 1920.
- Glover, J. *Humanity. A Moral History of the Twentieth Century*. London 2001.
- Głowacka, D. "Jak echo bez źródła. Podmiotowość jako dawanie świadectwa a literatura Holocaustu." *Teksty Drugie* 6 (2003).
- Głowiński, M. and T. Kostkiewiczowa, A. Okopień-Sławińska, J. Sławiński, *Słownik terminów literackich*. Ed. J. Sławiński. Wrocław 1998, entry "Metonimia," 308.
- Głowiński, M. "Labirynt, przestrzeń obcości." In *Mity przebrane. Dionizos. Narcyz. Prometeusz. Marcholt. Labirynt*. Kraków 1990.
- Goldberg, V. *The Power of Photography. How Photographs Changed Our Lives*. New York 1991.
- Gourevitch, Philip. *We Wish to Inform You That Tomorrow We Will be Killed with Our Families: Stories from Rwanda*. Picador 1999.
- Graves, Robert. *Good-Bye to All That: An Autobiography*. Vintage 1958.
- Grayling, A. C. *Among the Dead Cities. The History and Moral Legacy of the WWII Bombing of Civilians in Germany and Japan*. New York 2006.
- Greimas, A. J. "Ku semiotyce topologicznej." In E. Leach, A. J. Greimas. *Rytuał i narracja*. Trans. M. Buchowski, A. Grzegorzczak, E. Umińska-Plisenko. Warszawa 1989.
- Grynberg, H. "Nowoczesne wielkie zło." *Res Publica Nowa* 5 (1994).

- Grzelak, Cz., ed. *Warszawa we wrześniu 1939 roku. Obrona i życie codzienne*. Warszawa 2004.
- Guriewicz, A. "Boska Komedia przed Dantem." In Guriewicz. *Problemy średniowiecznej kultury ludowej*. Trans. Z. Dobrzyński. Warszawa 1987.
- Gutschow, N. and B. Klain. *Zagłada i utopia. Urbanistyka Warszawy w latach 1939–1945*. Warszawa 1995.
- Harding, L. "Germany's Forgotten Victims." *The Guardian*. 22 October 2003.
- Harris, W. B. *France, Spain and the Rif*. London 1927.
- Harrison, R.P. *The Dominion of the Death*. Chicago 2003.
- Haska, A. "Jestem Żydem, chcę wejść". *Hotel Polski w Warszawie, 1943*. Warszawa 2006.
- Hazard, Paul. *European Thought in the Eighteenth Century: From Montesquieu to Lessing*. Peter Smith 1973.
- Herbert, Zbigniew. "Apollo and Marsyas." Trans. Czesław Miłosz and Peter Dale Scott. *Selected Poems*. Ecco 1986.
- Herbert, Zbigniew. "Labyrinth on the Sea/Acropolis." In *The Collected Prose, 1948–1998*. Ed. and intro. Alissa Valles. Preface by Charles Simic. Ecco 2010.
- Herling-Grudziński, G. "Kronikarz piekła." *Kultura* 11 (1962).
- Hilberg, Raul. *The Destruction of the European Jews*. Holmes & Meier 1985.
- The History of Judicial Hanging in Britain*, <http://www.richard.clark32.btinternet.co.uk/hangingl.html> (accessed 25 May 2008).
- Holden W. *Shell Shock*. London 1998.
- Holgate, M. and I. D. Waugh. *The Man They Could Not Hang: The True Story of John Lee*. Stroud, Gloucestershire 2005.
- Homer. *The Iliad of Homer*. Trans. William Cowper. CreateSpace Independent Publishing Platform 2018.
- Homer. *The Odyssey*. Trans. Emily Wilson. Norton 2017.
- Hordo, L. "Przestrzeń żydowskiego cmentarza." In *Śmierć, przestrzeń, czas, tożsamość w Europie Środkowej około 1900*. Eds. K. Grodziska, J. Purchła. Kraków 2002.
- Huet, M. H. *Monstrous Imagination*. Cambridge, MA; London 1993.
- Hutter, Mark. *Experiencing Cities*. Routledge 2016.
- Innes, B. *Granice śmierci*. Trans. M. Bernacki, E. Krzak-Ćwiertnia. Warszawa 1999.
- Irving, David. *Apocalypse 1945: The Destruction of Dresden*. Focal Point Publications 2007.

- Jałowicki, B. "Proces waloryzacji przestrzeni miejskiej." In *Przestrzeń i społeczeństwo. Z badań ekologii społecznej*. Ed. Z. Pióro. Warszawa 1982.
- Janion, M. *Czas formy otwartej. Tematy i media romantyczne*, Warszawa 1984.
- Janion, M. *Gorączka romantyczna*. Warszawa 1975.
- Janion, M, S. Rosiek, eds. *Maski*. Vol. II. Gdańsk 1986.
- Janion, M. *Placz generała. Eseje o wojnie*. Warszawa 1998.
- Janion, M. *Reduta. Romantyczna poezja niepodległościowa*. Kraków 1979.
- Janion, M. Żmigrodzka, *Romantyzm i historia*. Warszawa 1978.
- Janion, M. *Życie pośmiertne Konrada Wallenroda*. Warszawa 1990.
- Janz, Rolf-Peter. "Zum Tabu des Antisemitismus: Die Kontroversen um Martin Walser und Günther Grass." *Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*: 7, nr. 1. (Jahrgang, 2016).
- Jaspers, K. "Sytuacje graniczne," in Rudziński, *Jaspers*. Warszawa 1978.
- Jay, Martin. "The Limits of Limit-Experience: Bataille and Foucault." *Constellations: An International Journal of Critical and Democratic Theory* 2 (1995).
- Jay, Martin. *Songs of Experience: Modern American and European Variations on a Universal Theme*. Berkeley; Los Angeles; London: University of California Press 2005.
- Jennings, L. B. "Termin 'groteska.'" Trans. B. Fedewicz. *Pamiętnik Literacki* (1979), z. 4.
- Kamiński, L. "Romantyzm i polityka dwudziestolecia." In *Problemy polskiego romantyzmu*. Seria trzecia. Ed. M. Żmigrodzka. Wrocław 1981.
- Kayser, Wolfgang Johannes. *The Grottesque in Art and Literature*. Columbia University Press, 1981.
- Kayser, Wolfgang Johannes. "Próba określenia istoty groteskowości." Trans. R. Handle. *Pamiętnik Literacki* 4 (1979), 276–277.
- Kemp, Martin and Marina Wallace, eds. *Spectacular Bodies. The Art and Science of the Human Body from Leonardo to Now*. London 2000.
- Kershaw, Ian. *Hitler: 1889–1936 Hubris*. W. W. Norton & Company 2000.
- Kershaw, Ian. *Hitler: 1936–1945*. Norton & Company 2001.
- Kępiński, A. "Twarz i ręka," *Teksty* 2 (1977).
- Koff, Clea. *The Bone Woman: A Forensic Anthropologist's Search for Truth in the Mass Graves of Rwanda, Bosnia, Croatia, and Kosovo*. Random House Trade Paperbacks 2005.
- Konecki, T. *Stalingrad 1942–43*. Warszawa 2007.

- “Konteksty. Polska sztuka ludowa. Antropologia kultury – etnografia- sztuka” (1992) nr 3–4; (1997) nr 3–4 [devoted to visual anthropology].
- Kopka, B. *Konzentrationslager Warschau. Historia i następstwa*. Warszawa 2007.
- Kortko, D. and M. Nycz. “Spacer po bastionie Auschwitz.” In “Magazyn,” a weekly supplement to *Gazeta Wyborcza* 19 (13 May 1999), 6–10.
- Kossov, E. “Chybiona parada. Dzieje pewnej fotografii.” *Zeszyty Historyczne*, nr. 149.
- Kowalczykowska, A. *Pejzaż romantyczny*. Kraków 1982.
- Kracik, J. *Pokonać czarną śmierć. Staropolskie postawy wobec zarazy*. Kraków 1991.
- Kragen, W. “Kronika dni wrześniowych.” *Odrodzenie* 36 (1946).
- Kristeva, Julia. *Powers of Horror: An Essay on Abjection*. Trans. Leon Roudiez. Columbia University Press 1982.
- Krokiewicz, A. *Moralność Homera i etyka Hezjoda*. Warszawa 1959.
- Krzemień-Ojak, S. *Vico*. Warszawa 1971.
- Kunert, A. K. “Obrońca honoru stolicy.” *Kierunki*. 8 September 1985 (R. 30), no. 30.
- Kwiatkowski, M. J. *Wrzesień 1939 w warszawskiej rozgłośni Polskiego Radia*. Warszawa 1984.
- LaCapra, D. “Approaching Limit Events. Siting Agamben.” In *Giorgio Agamben. Sovereignty and Life*. Eds. M. Calarco, S. DeCardi. Stanford 2007.
- LaCapra, D. *History and Memory After Auschwitz*. Ithaca, New York 1998.
- LaCapra, D. *Representing the Holocaust. History, Theory, Trauma*. Ithaca; London 1996.
- LaCapra, D. *Writing History, Writing Trauma*. Baltimore; London 2001.
- Lang, B., ed. *Writing and the Holocaust*. New York 1988.
- Laub, D. “Zdarzenie bez świadka: prawda, świadectwo oraz ocalenie.” *Teksty Drugie* 5 (2007).
- Le Goff, J. *The Medieval Imagination*. Trans. Arthur Goldhammer. Chicago; London: University of Chicago Press, 1988.
- Leeuw, Gerardus Van der. *Religion in Essence and Manifestation*. Trans. Ninian Smart and John Evan Turner. Princeton University Press 2014.
- Lem, S. *Prowokacja*. Kraków 1984.
- Leociak, Jacek. “Literatura dokumentu osobistego jako źródło do badań nad zagładą Żydów. (Rekonesans metodologiczny),” *Zagłada Żydów. Studia i materiały* 1 (2005).

- Leociak, Jacek. *Tekst wobec Zagłady. (O relacjach z getta warszawskiego)*. Wrocław 1997.
- Leon-Dufour, X., ed. *Słownik teologii biblijnej*. Trans. K. Romaniuk. Poznań; Warszawa 1985.
- Leszczyński, D. "Foucault, Kartezjusz, szaleństwo." *Nowa Krytyka* 14 (2004).
- Levi, Primo. *The Drowned and the Saved*. Trans. Raymond Rosenthal. Simon & Schuster 1986.
- Levin, J. and D. Uziel. "Ordinary Men, Extraordinary Photos." *Yad Vashem Studies* XXVI (1998)
- Lewis, T. *Moonlight Sonata. The Coventry Blitz, 14/15 November 1940* (Coventry 1990).
- Ligeza, W. *Jerozolima i Babilon. Miasta poetów emigracyjnych*. Kraków 1998.
- Lindqvist, Sven. *A History of Bombing*. Trans. Linda Haverty Rugg. The New Press 2001.
- Lis-Turlejska, M. *Stres traumatyczny. Występowanie, następstwa, terapia*. Warszawa 2002.
- Lucan. *Pharsalia*. Trans. and intro. Jane Wilson Joyce. Cornell University Press 1993.
- Lurker, M. *Słownik obrazów i symboli biblijnych*. Trans. K. Romaniuk. Poznań 1989.
- Lyotard, Jean-Francois. "Answering the Question: What Is Postmodernism?" *The Postmodern Condition: A Report on Knowledge*. Trans. Regis Durand. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1984, 71–82.
- Lyotard, Jean-Francois. *The Differend; Phrases in Dispute*. Trans. G. Van Den Abbeele. Minneapolis 1996, 32–33, 56–58.
- Mack J. and S. Humphries. *London at War. The Making of Modern London 1939–1945*. London 1985.
- Mandelstam, Osip. "The Age." *The Selected Poems of Osip Mandelstam*. Trans. Clarence Brown and W. S. Merwin. NYRB Classics, 2004.
- Manvell, Roger and Heinrich Fraenkel. *Doctor Goebbels: His Life and Death*. Skyhorse Publishing 2010.
- Mark B. [introduction to]: *The Report of Jürgen Stroop Concerning the Uprising in the Ghetto of Warsaw and the Liquidation of the Jewish Residential Area*. Warsaw 1958.
- Markowski, M. P. and R. Nycz, eds. *Kulturowa teoria literatury. Główne pojęcia i problemy*. Kraków 2006.
- Markowski, M. P. and R. Nycz. *Pragnienie obecności. Filozofie reprezentacji od Platona do Kartezjusza*, Gdańsk 1999.

- Marrus, Michael Robert. *The Holocaust in History*. University Press of New England, 1987.
- Matuszewski, K. "Wstęp" in Bataille, G. *Doświadczenie wewnętrzne*. Trans. O. Hedemann. Warszawa 1998.
- McKee, Alexander. *Dresden 1945: The Devil's Tinderbox*. London: Souvenir Press.
- Micale, M. S. and P. Lerner, eds. *Traumatic Pasts: History, Psychiatry, and Trauma in the Modern Age, 1870–1930 (Cambridge Studies in the History of Medicine)*. New York 2001.
- Michalski, K. *Heidegger i filozofia współczesna*. Warszawa 1978.
- Middlebrook, M. *The Battle of Hamburg. Allied Bomber Forces against a German City in 1943*. London 1984.
- Mikulski, J. *Medycyna hitlerowska w służbie III Rzeszy*. Warszawa 1981.
- Milchman, Alan and Alan Rosenberg, eds. *Postmodernism and the Holocaust*. Amsterdam, Atlanta: Rodopi, 1998.
- _____. *Experiments in Thinking the Holocaust*. Palgrave Macmillan Limited 2006.
- Miłosz, Czesław. "Traktat poetycki." In *Wiersze wybrane*. Warszawa 1980.
- Morris, L., ed. *Henry Tonks and the Art of Pure Drawing*. Norwich 1985.
- Mumford, L. *The City in History*. New York 1961.
- Musgrove, G. *Operation Gomorrah. The Hamburg Firestorm Raids*. London; New York; Sydney 1981.
- Nancy, Jean-Luc. *The Ground of the Image*. Fordham Univ. Press 2005.
- Nancy, Jean-Luc. "Zakazana reprezentacja." Trans. A. Dziadek. *Teksty Drugie 5* (2004).
- Neillands, R. *The Bomber War. The Allied Air Offensive Against Nazi Germany*. New York 2005.
- Nola, A. M. di, *Tryumf śmierci. Antropologia żałoby*. Ed. M. Woźniak. Trans. J. Korecka et al. Kraków 2006.
- Nycz, R. and A. Zeidler-Janiszewska, eds. *Nowoczesność jako doświadczenie*. Kraków 2006.
- Nycz, R. "Kulturowa natura. Kilka uwag o przedmiocie poznania literackiego," *Teksty Drugie 5* (2001).
- Nycz, R. "Literatura nowoczesna wobec doświadczenia." In *Literackie reprezentacje doświadczenia*. Eds. W. Bolecki, E. Nawrocka. Warszawa 2007.
- Nycz, R. "O nowoczesności jako doświadczeniu. Uwagi na wstępie." In *Nowoczesność jako doświadczenie*. Ed. R. Nycz, A. Zeidler-Janiszewska. Kraków 2006.

- Nycz, R. *O przedmiocie studiów literackich dziś. Teksty Drugie*, no. 1–2 (2005).
- Nycz, R. *Tekstowy świat. Poststrukturalizm i wiedza o literaturze*. Warszawa 1993.
- Nyiszli, Miklos. *Auschwitz: A Doctor's Eyewitness Account*. Trans. Richard Sevear and Tibere Kremer. Penguin Modern Classics 2012.
- Oakeshott, Michael. *Experience and Its Modes*. Cambridge: The University Press 1978.
- Olechnicki, K. *Antropologia obrazu. Fotografia jako metoda, przedmiot i medium nauk społecznych*. Warszawa 2003.
- Olivier, K. "Witnessing and Testimony." *Parallax* 11 (2004).
- Otto, Rudolf. *The Idea of the Holy*. Trans. John W. Harvey. Oxford University Press 1936.
- Owen, Wilfred. *The Collected Poems of Wilfred Owen*. Ed. C. Day Lewis. New Directions Book 1965.
- Patkaniowska, D. "Legenda literacka Stefana Starzyńskiego." *Pamięć wrześnie*. Ed. A. Brodzka. *Biuletyn Polonistyczny* 1990, z. 3–4.
- Pawelczyńska, A. *Wartości a przemoc. Zarys socjologicznej problematyki Oświęcimia* Warszawa 1995.
- Pick, D. *War Machine, The Rationalization of Slaughter in the Modern Age*. New Haven, London 1993.
- Piekałkiewicz, J. *Kalendarium wydarzeń II wojny światowej*. Trans. P. Seydak et al. 2nd edition. Janki k. Warszawy 1999.
- Pięciak, W. "Drezno, akt oskarżenia." „Rzeczpospolita” 22–23 lutego 2003.
- Pięciak, W. "Naród ofiar." *Rzeczpospolita*. 2 August 2003.
- Pięciak, W. *Niemiecka pamięć. Współczesne spory w Niemczech o miejsce III Rzeszy w historii, polityce i tożsamości (1989–2001)*. Kraków 2002.
- Pięciak, W. "Requiem dla miasta Drezna." In Pięciak, *Jak obalano mur. Niemcy 1988–96*. Kraków 1996.
- Plato. *Republic*. Ed. C. D. C. Reeve. Trans. G. M. A. Grube. Hackett Publishing Company, Inc., 2nd edition 1992.
- Płuciennik, J. *Retoryka wzniosłości w dziele literackim*. Kraków 2000.
- Pope, A. [compiled by]. *Memories of the Blitz. The People's Story of the Bombing of Canterbury, 1st June 1942*. Canterbury 1992.
- Radomski, A. "Pojęcie doświadczenia we współczesnej refleksji humanistycznej i w historiografii – jego zmiana jako rezultat przeobrażeń kulturowych w świecie współczesnym." *Historyka* 29 (1999).
- Rhodes, R. *Mistrzowie śmierci. Einsatzgruppen*. Trans. M. Urbański. Warszawa 2007.

- Robin, M.-M. *100 Historic Photos of the 20th Century*. Köln 1999.
- Rodak, P. "Dziennik osobisty: praktyka, materialność, tekst." *Przeгляд Kulturoznawczy* 1 (2006).
- Rodak, P. "Wojna i zapis (o dziennikach wojennych)." *Teksty Drugie* 6 (2005).
- Rouillé, A. *Fotografia. Między dokumentem a sztuką współczesną*. Trans. O. Hedemann. Kraków 2007.
- Ruby, J. *Secure the Shadow. Death and Photography in America*. London 1995.
- Rudziński, P. *Jaspers*. Warszawa 1978.
- Ruffié, J. and J. Ch. Sournia. *Historia epidemii. Od dżumy do AIDS*. Trans. B. A. Matusiak. Warszawa 1996.
- Sakowska, R. *Ludzie z dzielnicy zamkniętej. Z dziejów Żydów w Warszawie w latach okupacji hitlerowskiej: październik 1939 – marzec 1943*, second, updated and expanded edition. Warszawa 1993.
- Scarry, Elaine. *The Body in Pain. The Making and Unmaking of the World*. New York: Oxford 1985.
- Schafft, Gretchen E. *From Racism to Genocide: Anthropology in the Third Reich*. University of Illinois Press 2007.
- Schwarberg, G. *In the Ghetto of Warsaw. Heinrich Jöst's Photographs*. Göttingen 2001.
- Sebald W. G. *On the Natural History of Destruction*. Trans. A. Bell. New York 2003.
- Sennett, Richard. *Flesh and Stone: The Body and the City in Western Civilization*. New York; London 1994.
- Shakespeare, William. *Titus Andronicus*. Ed. Jonathan Bate. The Arden Shakespeare. 2nd edition, 2018.
- Shaw, M. *War & Genocide. Organized Killing in Modern Society*. Cambridge; Malden 2003.
- Siemiński, L. *Podania i legendy polskie, ruskie i litewskie*. Poznań 1845.
- Sikora, S. *Fotografia. Między dokumentem a symbolem*. Izabelin 2004.
- Skarga, B. "Doświadczenie." In Skarga, *Kwintet metafizyczny*. Kraków 2005.
- Sofsky, Wolfgang. *Traktat o przemocy*. Trans. M. Adamski. Wrocław 1999.
- Sofsky, Wolfgang. *Violence: Terrorism, Genocide, War*. Granta, 2003.
- Sontag, Susan. *Illness as Metaphor and AIDS and its Metaphors*. Picador 2001.
- Sontag, Susan. *On Photography*. Picador 2001.
- Sophocles*. Trans. F. Storr. Vol. 1. W. Heinemann 1912.
- Soulages, F. *Estetyka fotografii. Strata i zysk*. Trans. B. Mytych-Forajter, W. Forajter. Kraków 2007 (for the original, see Soulages, *Esthétique de la photographie* [Nathan Université, 1999]).

- Steiner, G. *W zamku Sinobrodego*. Trans. O. Kubińska. Gdańsk 1993.
- Stone, D. "Genocide as Transgression." *European Journal of Social Theory* 1, no. 7 (2004), 48–49.
- Stroop, Jürgen. *The Report of Jürgen Stroop Concerning the Uprising in the Ghetto of Warsaw and the Liquidation of the Jewish Residential Area*. Warsaw 1958.
- Struk, Janina. *Photographing the Holocaust: Interpretations of the Evidence*. I. B. Tauris, 2004.
- Strzelecki, J. "Próby świadectwa." In *Kontynuacje (2)*. Warszawa 1974.
- Sujecki, J. "Druga śmierć miasta. Przyczyny i konsekwencje." In *Historyczne centrum Warszawy. Urbanistyka, architektura, problemy konserwatorskie*. Ed. B. Wierzbicka. Warszawa 1998.
- Szarota, T. *Karuzela na placu Krasińskich. Studia i szkice z lat wojny i okupacji*. Warszawa 2007.
- Szarota, T. "Naloty na Warszawę podczas II wojny światowej." *Kronika Warszawy* 3/4 (1993).
- Szarota, T. *Okupowanej Warszawy dzień powszedni. Studium historyczne*. Third Edition. Warszawa 1988.
- Szczepański, M. S. "Z historii socjologii miasta i procesów urbanizacji. Ekologia klasyczna i konwencjonalne teorie urbanizacji." In *Problemy socjologii miasta*. Ed. J. Wódz. Katowice 1984.
- Sznajderman, M. *Zaraza. Mitologia dżumy, cholery i AIDS*. Warszawa 1994.
- Sztompka, P. *Socjologia wizualna. Fotografia jako metoda badawcza*. Warszawa 2006.
- Szuchta, R. and P. Trojański. *Holocaust Zrozumieć dlaczego*. Warszawa 2003.
- Święch, J. *Pieśń niepodległa. Model poezji konspiracyjnej 1939–1945*. Warszawa 1982.
- Taylor, Frederick. *Dresden: Tuesday 13 February 1945*. Harper Perennial 2005.
- Taylor, Frederick. *The Berlin Wall. 13 August 1961–9 November 1989*. London: Bloomsbury 2007.
- Taylor R. R. *The Word in Stone. The Role of Architecture in the National Socialist Ideology*. Berkeley 1974.
- Terraine J. *The Great War*. London 1999.
- Thomas, Gordon and Max Morgan-Witts. *The Day Guernica Died*. London: Hodder and Stoughton 1975.
- Thomas L.-V. *Trup. Od biologii do antropologii*. Trans. K. Kocjan. Łódź 1991.
- Tomaszczuk, Z. *Świadomość kadru. Szkice z estetyki fotografii*. Września 2003.
- Topolski, J. *Jak się pisze i rozumie historię. Tajemnice narracji historycznej*. Warszawa 1996.

- Trenkner, J. "Wieluń, czwarta czterdzieści." *Tygodnik Powszechny*. 29 August 2008.
- Trudi, T. *Modernism, History and the First World War*. Manchester; New York 1998.
- Tuchman, Barbara W. *The Guns of August*. Presidio Press, 1962.
- Ubertowska A. "Popioły i dyskursy. Zagłada i etyczny wymiar reprezentacji (od Adorna do Lyotarda)." In Ubertowska. *Świadectwo – trauma – głos. Literackie reprezentacje Holokaustu*. Kraków 2007.
- Unterman A. *Żydzi. Wiara i życie*. Trans. J. Zabierowski. Łódź 1989.
- Uziel D. "Wehrmacht Propaganda Troops and the Jews." *Yad Vashem Studies* XXIX (2001).
- Vernant J.-P. "Śmierć grecka - śmierć o dwóch obliczach." In *Wymiary śmierci*. Ed. and intro. S. Rosiek. Gdańsk 2002.
- Vico, Giambattista. *New Science*. Trans. Dave Marsh. Penguin Classics 2000.
- Virgil. *The Aeneid*. Trans. Robert Fagles. Penguin Classics 2008.
- Vovelle, M. *Śmierć w cywilizacji Zachodu. Od roku 1300 po współczesność*. Trans. T. Swoboda et al. Gdańsk 2004.
- Walser, M. "Przemyslenia przy pisaniu mowy na niedzielę." In *Spór o niemiecką pamięć*. P. Buras, ed.
- Walter, V. *From Body Snatching to Bequeathing*. <http://www.quotesandsayings.com/findquoteframes.htm> (accessed 25 May 2008).
- Walton, K. L. "Transparent Pictures: On the Nature of Photographic Realism." *Critical Inquiry* 11, no. 2 (1984).
- Weber, John. *Shearer's Manual of Human Dissection*. 8th Edition. McGraw-Hill Education/Medical, 1999.
- Werner, A. *Zwyczajna apokalipsa. Tadeusz Borowski i jego wizja świata obozów*. Warszawa 1971.
- Westwell, I. *World War I Day by Day*. Osceola 2001.
- Wieczorkiewicz, A. *Muzeum Ludzkich ciał. Anatomia spojrzenia*. Gdańsk 2000.
- Winter, Denis. *Death's Men: Soldiers of the Great War*. Penguin 2014.
- Włodarczyk, W. *Socrealizm. Sztuka polska w latach 1950–1954*. Paryż 1986.
- Wójcik, W. *Legenda Piłsudskiego w polskiej literaturze międzywojennej*. Katowice 1986.
- [Ysabeau, A.] *Zasady fizyognomiki i frenologii. Wykład popularny o poznawaniu charakteru z rysów twarzy i kształtu głowy. Przez A. Ysabeau, profesor nauk przyrodniczych*. Trans. W. Noskowski. Warszawa 1883.
- Zeidler-Janiszewska, A. ed. *Pisanie miasta – czytanie miasta*. Poznań 1997.

Zelizer, B. *Remembering to Forget: Holocaust Memory through the Camera's Eyes*. Chicago 1998.

Zimand, R. *Diarysta Stefan Ż*. Wrocław 1990.

Żółkiewski, S. *Teksty kultury: studia*. Warszawa 1988.

Żelazko, J. and A. Ossowski, eds. *Wieluń 1 IX 1939*. Łódź 2009.