

9. Índice de imágenes

FIGURA 1

Albert Bierstadt: *Die Landung von Kolumbus* (1892)

Hendricks, Gordon (1974): *Albert Bierstadt: Painter of the American West*. New York: Harry N. Abrams, Inc.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bierstadt_Albert_The_Landing_of_Columbus.jpg (public domain, 19.6.2015)

FIGURA 2

Théodore de Bry, Grabado Pl.IX en vol. IV

Duchet, Michèle et al. (1987): *L'Amérique de Théodore de Bry. Une collection de voyages protestante du XVI^e siècle. Quatre études d'iconographie*, Paris: Éditions du Centre national de la recherche scientifique, p. 197

FIGURA 3

De Bry, Ilustración de la *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* de De las Casas

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:De_Bry_1c.JPG (public domain, 03.06.2015).

FIGURA 4

Dióscoro Teófilo Puebla Tolín: *Primer desembarco de Colón en América* (1862)

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Desembarco_de_Col%C3%B3n_de_Di%C3%B3scoro_Puebla.jpg (public domain, 03.06.2015)

FIGURA 5

Ridley Scott: *The Conquest of Paradise*

FIGURA 6

América de Jan van der Straet (1638) (The Metropolitan Museum of Art)

Zamora Margarita (1993): *Reading Columbus*, Berkeley: University of California Press, p. 152

FIGURA 7

Christophorus Columbus Ligur terroribus Oceani superatis alterius pene orbis regiones a se inventas Hispanis regibus addixit. An. salutis MVIII D. Bibliothèque Nationale de France: <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8400276w.r=Christophe+Colomb.langFR> (6.06.2015).

FIGURA 8

Anuncio de la película *O descobrimento do Brasil* de Humberto Mauro

FIGURA 9

Victor Mireilles: *A primeira missa no Brasil* (1861)
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Meirelles-primeiramissa2.jpg> (public domain, 18.06.2015)

FIGURAS 10 + 11

Humberto Mauro: *O descobrimento do Brasil*

FIGURAS 12 + 13

Guel Arraes: *Caramuru*

FIGURA 14

Nelson Pereira dos Santos: *Como era gostoso o meu francês*

FIGURA 15

Revista de Antropofagia, ano 2, n. 01, mar. 1929

FIGURA 16

Nelson Pereira dos Santos: *Como era gostoso o meu francês*

FIGURA 17

Itinerario de Cabeza de Vaca
<http://historybanter.com/wp-content/uploads/2013/03/Route.jpg>

FIGURA 18

Retrato de Lope de Aguirre
http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Lope_de_Aguirre_2.jpg (public domain, 13.06.2015)

FIGURA 19

Werner Herzog: *Aguirre, der Zorn Gottes*

FIGURA 20

Imagen promocional de Carlos Saura: *El Dorado*

http://cvc.cervantes.es/actcult/cine/personajes/personajes_92.htm

Agradecimientos

Quisiera agradecer a Regina Samson y a Peter W. Schulze su atenta y sugerente lectura de la versión final de este libro, y a María José Pérez por su constante apoyo.

Bremen, junio de 2015

