



# Kieler Werkstücke

Reihe D:

Beiträge zur europäischen Geschichte  
des späten Mittelalters

17

Sonja Dünnebeil (Hrsg.)

## Die Protokollbücher des Ordens vom Goldenen Vlies

Teil 4:

Der Übergang an das Haus Habsburg  
(1477 bis 1480)



PETER LANG  
EDITION

Sonja Dünnebeil - 9783039106137  
Downloaded from PubFactory at 07/20/2019 02:15:49PM

via free access

Das 4. Protokollbuch des Ordens vom Goldenen Vlies berichtet in französischer Sprache über die Aktivitäten des Ordens zwischen 1477 und 1480. Höhepunkt dabei ist das prachtvolle Fest in Brügge im Frühjahr 1478: Hier wurde der neue Herzog von Burgund, der Habsburger Maximilian I., zum neuen Souverän eingesetzt, womit der Beginn einer neuen Ära im krisengeschüttelten Burgund symbolisiert werden sollte. Mit den präzisen Angaben über Ort der Versammlungen, Teilnehmer, Tagesordnungspunkte, Beschlüsse, Neuwahlen und Zeremonien bietet die Edition der Protokolle nicht nur eine bisher unbeachtete Quelle zur Ordensgeschichte, sondern eröffnet auch einen interessanten Blick auf die kritische Zeit Burgunds, denn sie berichtet auch von Identität, Sozialkontrolle sowie von Treue und Verrat.

Sonja Dünnebeil ist für das Historische Seminar in Kiel, das Deutsche Historische Institut in Paris und das Institut für Mittelalterforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften wissenschaftlich tätig.

## Die Protokollbücher des Ordens vom Goldenen Vlies

# Kieler Werkstücke

Reihe D:

Beiträge zur europäischen Geschichte  
des späten Mittelalters

Herausgegeben von Werner Paravicini

Band 17



PETER LANG  
EDITION

Sonja Dünnebeil (Hrsg.)

Die Protokollbücher  
des Ordens  
vom Goldenen Vlies

Teil 4:  
Der Übergang an das Haus Habsburg  
(1477 bis 1480)

Vorwort von Werner Paravicini



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagabbildung:

Siegel der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel.

Die Universität trägt ihren Namen nach ihrem Gründer, dem Herzog Christian Albrecht von Schleswig-Holstein-Gottorf, der sie im Jahre 1665 – nur siebzehn Jahre nach dem Ende des Dreißigjährigen Krieges – für sein Herzogtum ins Leben rief. An diese Zeit erinnert auch ihr Siegel: Es zeigt eine Frauengestalt mit einem Palmzweig und einem Füllhorn voller Ähren in den Händen, die den Frieden versinnbildlicht. Das Siegel trägt die Unterschrift: Pax optima rerum (Frieden ist das höchste Gut).

Abdruck mit freundlicher Genehmigung  
der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel.

Dieses Buch ist eine Open Access Publikation und ist auf [www.oapen.org](http://www.oapen.org) und [www.peterlang.com](http://www.peterlang.com) verfügbar. Es wird auf der Basis der Creative Commons Attribution Noncommercial, No Derivatives (CC-BY-NC-ND) Lizenz verbreitet.

ISSN 0936-4161

ISBN 978-3-631-66678-4 (Print)

E-ISBN 978-3-653-06144-4 (E-Book)

DOI 10.3726/978-3-653-06144-4

© Peter Lang GmbH

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Frankfurt am Main 2016

Alle Rechte vorbehalten.

Peter Lang Edition ist ein Imprint der Peter Lang GmbH.

Peter Lang – Frankfurt am Main · Bern · Bruxelles · New York ·  
Oxford · Warszawa · Wien

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar.

Diese Publikation wurde begutachtet.

[www.peterlang.com](http://www.peterlang.com)

Sonja Dünnebeil - 9783631666784

Downloaded from PubFactory at 07/20/2019 02:15:49PM

via free access